



TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHIỆP HÀ NỘI

# GIÁO TRÌNH **ĐỒ HỌA** **THỜI TRANG**



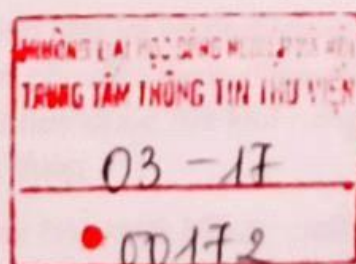
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHIỆP HÀ NỘI

VŨ HUYẾN TRANG (Chủ biên) – PHẠM THU CÁT

# GIÁO TRÌNH **ĐỒ HOẠ** **THỜI TRANG**

(Tái bản lần thứ nhất)



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



# Lời nói đầu

---

**Đ**ồ họa Thời trang được ra đời bởi sự kết hợp của hai lĩnh vực lớn là công nghệ thông tin và thời trang. Trong tiến trình phát triển không ngừng của xã hội, trang phục ra đời không chỉ nhằm mục đích để che đậy và bảo vệ cơ thể mà trang phục còn phản ánh tính cách, địa vị xã hội của mỗi cá nhân. Chính vì lẽ đó mà ngành thời trang ra đời và phát triển không ngừng, từ công việc cắt may đơn thuần đến những ý tưởng thiết kế, con người đã đưa nó trở thành những tác phẩm nghệ thuật. Để hỗ trợ cho những ý tưởng thiết kế bay bổng đó thì ngành công nghệ thông tin đã đưa ra những phần mềm đồ họa thiết thực đóng góp cho sự thành công của các nhà thiết kế thời trang. Trong những phần mềm đồ họa đó không thể không nhắc tới Adobe Illustrator.

Tuy nhiên, việc dạy và học đồ họa thời trang không đơn giản vì ngoài việc phải nắm vững được các công cụ, lệnh, cách vẽ, người học còn phải rèn luyện khả năng vẽ và sự sáng tạo trong các sáng tác mẫu thiết kế thời trang. Nhằm đáp ứng nhu cầu giáo trình học tập, tham khảo cho sinh viên, chúng tôi tổ chức biên soạn **Giáo trình Đồ họa Thời trang**. Nội dung của giáo trình gồm 4 chương như sau:

**Chương 1:** Nhằm giới thiệu về phần mềm Đồ họa Adobe Illustrator và các thao tác cơ bản trong khi vẽ thiết kế, giúp cho người học nắm vững được các công cụ vẽ, các lệnh phục vụ cho việc vẽ. Đây chính là nền tảng cơ bản quan trọng để người học có thể sử dụng thành thạo phần mềm Đồ họa này vào việc thiết kế thời trang.

**Chương 2:** Đi sâu vào nghiên cứu và vẽ hình dáng cơ thể mẫu từ những bước dựng dáng mẫu tĩnh cơ bản cho đến dựng dáng mẫu động. Nội dung chương này sẽ giúp người học phát huy được hết khả năng vẽ thiết kế mẫu thời trang từ tỉ lệ, dáng đứng sao cho đúng.

**Chương 3:** Hướng dẫn người học thiết kế các chất liệu vải như vải denim, vải kẻ, vải hoa... Người học có thể đưa được các chất liệu do chính mình thiết kế hay các chất liệu sẵn có vào trong mẫu thiết kế của mình.

**Chương 4:** Hướng dẫn người học hiểu và thực hành các bước thiết kế một poster thời trang như thế nào và làm sao để poster có hiệu quả nhất.

Chúng tôi hi vọng rằng, **Giáo trình Đồ họa Thời trang** sẽ đóng góp tích cực trong việc lĩnh hội tri thức của học sinh, sinh viên trong ngành Thiết kế thời trang và cũng mong đón nhận được các ý kiến đóng góp của đồng nghiệp và các bạn học sinh, sinh viên để giáo trình ngày càng hoàn thiện hơn.

**Tác giả**

# MỤC LỤC

Lời nói đầu	3
<b>Chương 1. CÁC THAO TÁC CƠ BẢN CỦA PHẦN MỀM ĐỒ HOA</b>	5
1.1 Giới thiệu về chương trình Adobe Illustrator	6
1.2 Các thao tác cơ bản trong Adobe Illustrator	11
1.3 Các đường, hình học cơ bản	19
1.4 Các hệ màu, chế độ màu, tô màu	29
1.5 Tạo đối tượng bất kì bằng đường Path	38
1.6 Thao tác với văn bản (TEXT)	41
<b>Chương 2. THIẾT KẾ HÌNH DÁNG CẤU TRÚC MẪU</b>	45
2.1 Vẽ hình dáng mẫu tĩnh cơ bản trên Adobe Illustrator	46
2.2 Vẽ hình dáng mẫu động	56
2.3 Thể hiện màu sắc trên cơ thể mẫu	66
2.4 Hình ảnh tham khảo	75
<b>Chương 3. THIẾT KẾ MẪU VẢI TRÊN ADOBE ILLUSTRATOR</b>	82
3.1 Cơ sở nghiên cứu, thiết kế mẫu vải	83
3.2 Nghiên cứu, thực hành chất liệu vải Denim	98
3.3 Nghiên cứu, thực hành chất liệu vải ánh kim	105
3.4 Một số hình ảnh tham khảo	109
<b>Chương 4. THIẾT KẾ POSTER THỜI TRANG</b>	113
4.1 Sơ lược về sự ra đời của poster	114
4.2 Khái niệm chung về poster	116
4.3 Cấu trúc chung của một poster	116
4.4 Phân loại poster	117
4.5 Các bước thiết kế một poster	118
4.6 Thực hành vẽ poster thời trang bằng phần mềm Adobe Illustator	120
4.7 Một số hình ảnh tham khảo do sinh viên thực hiện	123
Tài liệu tham khảo	126

# Chương 1

## CÁC THAO TÁC CƠ BẢN CỦA PHẦN MỀM ĐỒ HOẠ

---

### MỤC TIÊU:

- **Kiến thức:** Giới thiệu về phần mềm đồ họa Adobe Illustrator – các thao tác cơ bản trong khi vẽ, thiết kế. Giúp cho người học nắm vững được các thao tác cơ bản phục vụ cho việc vẽ thiết kế như: công cụ vẽ, các lệnh...
- **Kĩ năng:** Làm quen với các thao tác cơ bản của phần mềm đồ họa Adobe Illustrator.